

CURRICULUM DI ALESSANDRO GIUSBERTI

MOSTRE-ESPOSIZIONI

2025

- *Metafisica da visão (Metafisica della visione)*, personale al Museo das Artes Blumenau, 1 settembre – 31 ottobre, Blumenau, Brasile.
- *BOOMING Contemporary Art Show*, Arte Fiera 2025, 6-9 febbraio, Palazzo Isolani, Bologna, Italia.

2024

- *Arte in Nuvola*, Fiera internazionale di Arte Moderna e contemporanea, 21-23 november, Rome, Italy.
- *Italian Gran Tour*, 26 october – 11 november, Agency Gallery, Claremont, Perth WA, Australia.
- *Border Crossing Hypothesis*, 22 – 27 october, Rome Art Week, Italy.

2022

- *Figura distesa*, settembre 2022, copertina del volume “La rosa nera di El Alamein”, A. Zamperetti.
- *Italian art comes to Shenton Park*, 6 - 17 marzo, The Orangery Gallery, Shenton Park, Perth WA, Australia.

2021

- *Italian Contemporary Art Exhibition*, 20 – 26 maggio, Whitespace Studio Gallery Fremantle, Perth WA, Australia.

2020

- *Gli artisti di via Cesio Sabino*, convivio di arte figurativa, Roma. Catalogo a cura di Lucio Cangini ex sindaco di Sarsina.

2019

- *Sarabande II*, personale, 25 maggio – 7 luglio, 123 Galerie MLS, Bordeaux, France.
- *Ero-Tic II*, collettiva nell’ambito di ART CITY Bologna in concomitanza con Arte Fiera, Spazio Menomale 30 gennaio – 3 febbraio 2019, a cura di Alberto Cassano, Bologna.

2018

- 3rd Biennale d'Arte di Salerno. 3 ottobre – 18 novembre. Palazzo Fruscione. Salerno, Italy. Vincitore del 3°premio assoluto.
- Art3f Salon International d'Art Contemporain Lyon, 28-30 settembre. Halle Tony Garnier, Lyon, France.
- *Sao Paulo and world around*, Personale, InnGallery, 22-30 settembre. Sao Paulo, Brasil.
- *Rhodes and surroundings*, Personale, 26 luglio -12 agosto. Showroom Porte d'Amboise, Rhodes, Greece. Greek Ministry of Culture and Sports, Ephorate of Antiquities of Dodecanese.

2017

- BreArt 2017 Contemporary art week. *The artifact is the mirror of the soul*, Personale 24-29 settembre – Showroom Herman Miller, Milano. Curatore Oddone Sangiorgi
- Allestimento personale della dimora dello sceicco Baz Karim, Emirati Arabi – giugno-settembre

2016

- *I Plexiglass di Giusberti tra arte e design*, Personale 28 settembre - 1 ottobre, Galleria Arteggiando, Bologna.
- *Un pittore per un quartiere, un quartiere per un pittore*, Antologica 16 marzo - 10 aprile, Sala Museale Baraccano, Bologna.
- Personale 30 gennaio - 14 febbraio, Galleria Cavour, Bologna
- *ArteFiera 2016 Bologna*, 29 gennaio - 1 febbraio, Galleria Forni

2015

- 20th ST-ART2015, Fiera Europea di Arte Contemporanea, Strasburgo, 27-30 novembre, Galleria Forni
- Art Verona, Arte Fiera di Verona, 16-19 ottobre, Galleria Forni
- Personale, 14 maggio-10 luglio, Galleria PRAC Arte Contemporanea, Napoli
- *Visioni spezzate* Personale, Golf Club Bologna, 17-31 maggio 2015.
- ArteFiera 2015 Bologna, 22-26 gennaio, Galleria Forni.

2014

- Art Verona, Arte Fiera di Verona, 14-18 ottobre, Galleria Forni
- Lille Art Fair, fiera Europea d'Arte Contemporanea, 13-16 febbraio Lille, France.
- ArteFiera2014 Bologna, 24-27 gennaio, Galleria Forni.

2013

- 8th ST-ART2013, Fiera Europea di Arte Contemporanea, Strasburgo, 24 novembre / 2 dicembre, Galleria Forni

- Art Verona, Arte Fiera di Verona, 14-18 ottobre, Galleria Forni
- Promenades des arts, collettiva, Maire Arcachon, Bordeaux, Francia 1-10 agosto 2013
- Personale, 10-25 gennaio, Galleria Forni, Bologna
- ArteFiera2013 Bologna, 24-27 gennaio, Galleria Forni

2012

- Personale, Museo Ingà – 12 maggio-12 giugno 2012, Rio de Janeiro, Brazil
- Especial Caravaggio. Realizzazione di un film su Caravaggio con dimostrazione di pittura con tecniche Caravaggesche dal vero. TV di Stato Minas, Belo Horizonte. In onda in tutta l'America latina a Natale 2013
- Il Teatro della pittura. Dimostrazioni pratiche di tecniche pittoriche Caravaggesche realizzate davanti alle opere del maestro nel Museo Minero e a Casa Fiat, Belo Horizonte, durante la mostra "Caravaggio e i suoi seguaci", Momento Italia-Brasile 2011-2012 (Mib) della Farnesina, 27 maggio-6 luglio. Intervista a cura della TV Minas.
- Ânsia da Imagem, Personale, Museo Minero de Belo Horizonte – 21 marzo-21 aprile 2012, Belo Horizonte, Brazi
- Personale, Espaço Cultural V Centenario – Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, 5-7 marzo 2012 – São Paulo, Brazil
- ArteFiera2012 Bologna, 27-30 gennaio, Galleria ForniPersonale, Museo Ingà - 12 maggio-12 giugno 2012, Rio de Janeiro, Brazi

2011

- Biennale di Venezia - Padiglione Italia, dicembre 2011-febbraio 2012, a cura di Vittorio Sgarbi.
- Brazilian Contemporary Art, Collettiva, Ward-Nasse Gallery, SoHo, 15-30 settembre 2011, New-York, curatrici Carmen Pousada (Brazil) e Leda Maria (NY).
- Cores do Brasil na Hungaria, Collettiva, Galeria Nador, 6 - 23 settembre 2011, Budapest, Ungheria, curatrice Carmen Inn.
- Landscape, Collettiva, Stadtmuseum Klausen MUSEO CIVICO DI CHIUSA, 10 giugno-23 luglio 2011, Chiusa, Bolzano.
- CASA COR edizione 2011 - 24 maggio-12 luglio 2011, San Paolo Brasile

2010

- A captura do efêmero na obra de Giusberti, personale, 6 novembre/9 dicembre, nova Andrè Galeria, San Paolo Brasile, curatore Sonia Prieto.
- OFF Bienal IV, collettiva, 26 ottobre/27 novembre, Slaviero & Guedes Galeria de Arte, cidade de Jardim, San Paolo.
- Art Verona10, Arte Fiera di Verona, 14-18 ottobre, Galleria Forni Nuove dimensioni, personale, 6 maggio/4 giugno, Galleria Forni, Bologna Arte Fiera2010 Bologna, 21-24 gennaio, Galleria Forni

2009

- *Copertina*, Revista CASAMIX arquitetura, design, paisagismo. N.70 Novembre 2009 - San Paolo, Brasile
- *14th ST-ART2009*, Fiera Europea di Arte Contemporanea, Strasburgo, 26-30 novembre, Galleria Forni
- *Art Verona*, Arte Fiera di Verona, 14-21 settembre, Galleria Forni
- Collettiva, settembre, Galleria Forni, Bologna
- *ArteFiera2009* Bologna, 23-26 gennaio, Galleria Forni

2008

- *13th ST-ART2008*, Fiera Europea di Arte Contemporanea, Strasburgo, 21-24 novembre, Galleria Forni
- *Art Verona*, Arte Fiera di Verona, 16-20 ottobre, Galleria Forni
- *Architetture sensibili*, collettiva, Centro d'Arte Contemporanea, Castello di Rivara, Torino, 28 giugno 2008
- *Figure nella materia*, Rassegna Sharing Passions, collettiva, Unicredit Banca e Associazione Nazionale Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea, Unicredit Banca Farini, Bologna, giugno-agosto 2008, Progetto Galleria Forni
- *ArteFiera2008* Bologna, 24-28 gennaio, Galleria Forni

2007

- *12th ST-ART2007*, Fiera Europea di Arte Contemporanea, Strasburgo, 22-26 novembre, Galleria Forni
- *Nuovi pittori della realtà*, collettiva 12 ottobre/25 novembre, PAC Padiglione Arte Contemporanea Milano, prodotta dal Comune di Milano-Cultura, curatore Vittorio Sgarbi
- *Art Verona*, Arte Fiera di Verona, 18-22 ottobre, Galleria Forni
- *Nuovi realismi*, collettiva 21 luglio/2 settembre, 58° Premio Michetti, Palazzo San Domenico, Francavilla a mare
- *All'incrocio dei sogni*, personale, 9 marzo/3 aprile, Galleria Forni, Bologna
- *Persistenza dell'immagine, Arte a Bologna generazioni a confronto*, collettiva 25 gennaio/25 febbraio, Grafique Art Gallery, Bologna, curatore: Franco Basile
- *ArteFiera2007*, Bologna, 25-28 gennaio, Galleria Forni

2006

- Personale, 30 maggio/30 giugno Nova Andrè galeria San Paolo (Brasile), curatore: Carlos von Schmidt
- *ArteFiera2006*, Bologna, 25-30 gennaio, Galleria Forni

2005

- Personale, 6-20 dicembre, Nova André galeria, San Paolo (Brasile)
- Collettiva, ottobre, Galleria Forni, Bologna

2004

- *Alessandro Giusberti con Mariella Burani e Gaj Mattiolo*, Personale, alla DUEE, San Paolo (Brasile)
- *MiArt 2004*, Galleria Forni, Milano.
- *Nuove Proposte*, Collettiva, Galleria Forni, Bologna
- *450 x 45, Anniversario della città di San Paolo*, Personale, Nova André Galeria, San Paolo (Brasile), curatore: Carlos von Schmidt

2003

- Collettiva, Galleria Forni, Bologna

2001

- Collettiva, Nova André Galeria - San Paolo (Brasile).

2000

- Personale all'Accademia Brasileira Artes e Cultura, San Paolo (Brasile).
- Personale allo Spazio Culturale Banca Itau Personalité, San Paolo (Brasile).
- Casa Cor, Spazio Joao Armentano, San Paolo (Brasile).

1999

- *500 anni de Brasile in San Paolo, Personale*, Consolato Italiano, San Paolo (Brasile).
- Personale, Clube Monte Libano, San Paolo (Brasile).
- Personale, Galerie Pascoal Carlos Magno, Rio de Janeiro (Brasile).
- Personale, Spazio Culturale "Banca Itau Personalité", San Paolo (Brasile).

1998

- *Metropolis 2*, Personale, City Bank, San Paolo (Brasile).

1997

- *Metropolis 1*, Personale, City Bank, San Paolo (Brasile).

1996

- Personale, Morumbi Shopping, San Paolo (Brasile).
- Personale, Norte Shopping, Rio de Janeiro (Brasile).
- Personale, Palazzo dell'Automobil Club, promossa dalla Regione Emilia-Romagna, Belo Horizonte (Brasile).
- Personale, Circolo Italiano, San Paolo (Brasile).
- Personale, Barra Shopping, Rio de Janeiro (Brasile).

1995

- Personale, Museo d'Arte Moderna MuBe, San Paolo (Brasile).

1994

- Personale, Villa Marescalchi, Bologna.
- Personale, Galleria Gnaccarini, Bologna.

1993

- *Collettiva di Giugno*, Sala Mostre, Comune di Sasso Marconi, Bologna.
- Personale, Gillipin Gallery, Washington (U.S.A.).
- Personale, Villa Marescalchi, Bologna.
- *Antologica*, Personale, Sala dei Trecento, Palazzo Re Enzo, Bologna, a cura di Giorgio Ruggeri.

1992

- Personale, Palazzo de' Rossi, Pontecchio Marconi, Bologna.

1991

- Collettiva, Ron Hall Gallery, Dallas (U.S.A.).

1990

- *Petropolis*, Assessorato alla Cultura, Rio de Janeiro (Brasile).
- Personale, Galleria Nuovo Sagittario, Milano.

1989

- Personale, Sala Almirall, Barcellona (Spagna).
- Personale, Gallerie d'Art Torralba, Barcellona (Spagna).
- *Collectiva estiu*, Sala Almirall, Princesco, Barcelona.

1986

- Esposizione permanente all'Atelier de l'Est, Modena.

1985

- Personale, Galleria Nuovo Sagittario, Milano.
- Esposizione permanente, Museo Avanguardie, Angela (Varese).
- *Il muro dipinto*, Personale, Dozza Imolese, Bologna

1984

- Personale, Galleria Il Torchio, Modena.

1983

- Personale, Galleria Il Torchio, Modena.

1981

- *La Vetrina di Zanichelli*, Personale, Logge del Pavaglione, Bologna.

1982

- Personale, Galerie Marweg, Mannheim (Germania).

1975 - Personale, Galleria La Colonna, Bologna, a cura di Mauro Donini.

ATTIVITA' DI FORMAZIONE

2013/14

- *Scuola di pittura*. Atelier dell'artista. Piazza Santo Stefano. Bologna.

2004

- *Scuola di pittura. Dal verismo seicentesco alla comprensione tecnica e visiva fino ad abbracciare le tecniche più contemporanee*. Studio d'arte Giusberti, Bologna

2003/04

- *Tra pittura e natura; Colori e forme nella lettura del paesaggio*. Seminari formativi, Master in Educazione Ambientale, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università degli Studi di Bologna.

2003 *Scuola di nudo*. Studio d'arte Giusberti, Bologna.

2002 *Corso di pittura ad olio*. Studio d'arte Giusberti, Bologna.

2001/02 *Scuola di pittura in TV*. Progetto presentato alla TV-Globo Brasiliana

2000 *Corso di pittura dal vivo*. Studio d'arte Giusberti, San Paolo (Brasile).

1997 e 1998 *Corso di disegno e pittura*. Atelier di Palazzo de' Rossi, Bologna.

1995 e 1996 *Noi piccoli artisti*. Scuola di disegno e pittura per bambini, San Paolo (Brasile).

ATTIVITA' SVOLTE NEL CAMPO ARTISTICO

- *Tra pittura e natura; Colori e forme nella lettura del paesaggio*. Seminari formativi, Master in Educazione Ambientale, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università degli Studi di Bologna. 2003/2004
- Aste del Babuino, Roma. 2002
- Dipinto monumentale per il Centeranio di Belo Horizonte, realizzato dagli allievi dell'Accademia di Belle Arti e dalla Scuola privata Guiardi, Belo Horizonte (Brasile). 1997
- Asta di beneficenza - Fondo Sociale di Solidarietà San Paolo - Sheraton Mofarrej. 1995
- Dimostrazione dal vivo per bambini sponsorizzata, San Paolo (Brasile). 1995
- Mostra mercato nazionale Expo di Bari. 1983

- Restauri pittorici del soffitto ligneo XVII secolo, Palazzo dei Notai, Bologna. 1980
- Collaborazione con la mostra a carattere didattico "L'altro occhio di Polifemo" Galleria d'Arte Moderna, Bologna. 1979

Interviste:

Ha partecipato a vari programmi televisivi e radiofonici, con dimostrazioni dal vivo di tecniche per il ritratto ad olio, tra i quali:

- "Roxy Bar" di TMC,
- Maurizio Costanzo Show di Canale 5,
- reti televisive brasiliane SBT, RECORD, CBI, TV Mulher di San Paolo e TV Globo di Rio de Janeiro.

PUBBLICAZIONI

A captura do efemero, Catalogo mostra personale, Nova André galeria, San Paolo (Brasile), Sonia Prieto, 2010

O novo realismo de Alessandro Giusberti - Elite luxury revista, São Paulo, Elizabeth Freitas, 2010

All'incrocio dei sogni - Catalogo Personale Galleria Forni Bologna, introduce Franco Basile 2007

Persistenza dell'immagine, Arte a Bologna generazioni a confronto - Catalogo Collettiva Grafique Art Gallery, Bologna, curatore: Franco Basile- 2007

La Bologna degli artisti: Alessandro Giusberti, di Franco Basile, su: "Il Resto del Carlino", 3 novembre 2006.

Giusberti, Catalogo mostra personale, Nova André galeria, San Paolo (Brasile), curatore: Carlos von Schmidt, 2006.

450 x 45, Anniversario della città di San Paolo - Catalogo Nova André galeria, San Paolo (Brasile), curatore: Carlos von Schmidt, 2004.

4 décadas - Catalogo Nova André Galeria, arte e cultura, Governo Federal do Brasil, São Paulo, curatore Carlos von Schmidt.

Colecao Casa Vogue, grandes nomes da arquitetura e da decoração, João Armentano, atenção para a tela do artista Alessandro Giusberti.

Entres dois amores. Alessandro Giusberti artista de Classe, Eliane Contreras, Classe Tam inflight magazine n.86.

Semana da Italia, Prefeitura de Niterói.

I tipi da bar di Alessandro Giusberti, Gaia Gardo, CapitABologna Magazine

A arte de Alessandro Giusberti no Brasil, Silvia de Souza, Solao Nobre Trianon.

Mostra homenageia bolonheses com arte, Alceuluis Castilho, Seu Bairro, Estado de Sao Paulo, Brasil

Italian art returns to technique: Alessandro Giusberti, Sol Biderman, Sunday news.

Alessandro Giusberti, da Velasquez a Warhol, Il Resto del Carlino 18 giugno '95.

Mostra antologica di Alessandro Giusberti, Catalogo a cura di Giorgio Ruggeri, testimonianze di Giorgio Celli, Piero Pieri, Paolo Pullega, Palazzo Re Enzo, Bologna.

Antologica di Giusberti, viaggio nei maestri della storia dell'arte, Monica Miretti, Il Resto del Carlino, Bologna.

Giusberti, lo sguardo della postavanguardia, Paolo Pullega, Il Mercato dell'Arte, febbraio '82.